15/01/2025

**La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrece esta semana tres conciertos en el Auditorio Nacional de Música en Madrid**

**La OSCyL estará dirigida por su titular Thierry Fischer y contará con la participación del violista francés Antoine Tamestit, artista residente de la OSCyL durante esta temporada 2024/25.**

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrecerá esta semana, del viernes 17 al domingo 19 de enero, tres conciertos en el Auditorio Nacional de Música en Madrid, dentro de la temporada de la Orquesta y Coro Nacionales de España.

Para los conciertos, la OSCyL estará dirigida por su director titular Thierry Fischer e interpretará un repertorio que incluye *Harold en Italia* *op.16* de Berlioz, que contará con la participación del viola Antoine Tamestit y la *Sinfonía Manfred* de Chaikovski.

Los conciertos serán el viernes 17 y el sábado 18 de enero a las 19:30 horas, y el domingo 19 de enero a las 11:30 horas. Las entradas para los conciertos, con precios que oscilan entre los 12 € y los 40 € se pueden adquirir en la taquilla y a través de la página web [www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

Con estos conciertos, la OSCyL regresa al Auditorio Nacional de Música, en Madrid, tras su participación en octubre de 2022 dentro del ‘Festival India@75’ dirigida por Baldur Brönnimann, y en junio de 2021, cuando participó en el programa ¡SOLO MÚSICA! bajo la dirección de James Conlon. Una participación que forma parte de la estrategia de expansión e internacionalización de la OSCyL, como alta embajadora de la cultura de Castilla y León en el exterior, que acaba de regresar de su participación en la XIX edición del prestigioso ‘Cartagena Festival de Música’ (Colombia) donde ha ofrecido seis conciertos.

**Antoine Tamestit, artista residente**

El violista francés Antoine Tamestit es artista residente de la OSCyL durante esta temporada 2024/25. Formado con Jean Sulem, Jesse Levine y Tabea Zimmermann, obtuvo primeros premios en los concursos William Primrose (2001), ARD de Múnich (2004) y Artista Joven de Crédit Suisse (2008) y, en 2022, recibió el Premio Hindemith de la ciudad de Hanau.

Recientemente Antoine Tamestit ha participado en el quinto programa de abono de la Temporada 2024/25 de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León y dentro del Ciclo de Recitales y Música de Cámara del Centro Cultural Miguel Delibes, junto con un ensemble de cámara de la OSCyL y a la pianista española Noelia Rodiles, ofreciendo además un masterclass para miembros de la OSCyL Joven, estudiantes y profesorado del conservatorio.

**Contacto Prensa:**

prensaoscyl@ccmd.es

Tfno.: 649 330 962

[www.oscyl.com](http://www.oscyl.com)